

**Programación didáctica**  
**El Juego Infantil y su Metodología**  
**2º curso**  
**Profesora:**  
**Ascensión Marín Torres**

**INDICE:**

1. Introducción
2. Contextualización
3. Resultados de aprendizaje
4. Contenidos.
  - 4.1 Contenidos básicos
  - 4.2 Secuenciación de contenidos
5. Metodología:
  - 5.1. Orientaciones metodológicas
  - 5.2. Actividades.
  - 5.3. Recursos didácticos.
  - 5.4. Aspectos organizativos.
6. Evaluación
  - 6.1 Criterios de evaluación.
  - 6.2 Procedimiento de evaluación y recuperación
  - 6.3. Instrumentos de evaluación
  - 6.4 Criterios de calificación
7. Atención a la diversidad.
8. Temas transversales.
9. Bibliografía.

## **1. INTRODUCCIÓN**

El módulo objeto de ésta programación, El Juego Infantil y su Metodología, corresponde a un módulo profesional de la competencia y tiene una duración de 189 horas, distribuidas en 9 horas semanales y se imparte en el 2º curso del ciclo.

El presente Módulo trata de reconocer la importancia del juego en la etapa infantil, saberlo utilizar como un recurso de observación para conocer mejor a los niños/as y saberlo utilizar como un instrumento para la intervención educativa de estas edades.

Un técnico en Educación Infantil debe conocer distintos mecanismos para el desarrollo del juego y también técnicas y recursos lúdicos para intervenir en los diferentes ámbitos de la infancia: ludotecas, hospitales, granjas-escuelas, escuelas infantiles, etc.

El objetivo principal de este Módulo es capacitar a los alumnos/as para diseñar proyectos que potencien el juego y sepan utilizarlo como principio metodológico, seleccionando los recursos más adecuados y consiguiendo un ambiente propiciador del juego y de la creatividad

El juego infantil y su metodología, en referencia al sistema productivo, se encuentra en la **UC1030\_3: Promover e implementar situaciones de juego como eje de la actividad y del desarrollo infantil.**

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN.**

El número de alumnos que se encuentran matriculados en este módulo son 10, con edades comprendidas entre los 19 y los 23 años, 8 mujeres y 2 hombres. Seis alumnas se encuentran matriculadas en todos los módulos de 2º, 4 alumnas se encuentran matriculadas en algunos módulos del curso de primero y en algunos módulos de 2º, hasta completar las 1000 horas permitidas, a efectos de matrícula, son alumnas del curso de primero.

El nivel de conocimientos previos de los alumnos evaluados en la evaluación inicial es medio. El módulo integra contenidos que se trabajaron el curso anterior por lo que el alumnado parte de un nivel de conocimientos previos en conceptos como: el juego como principio metodológico de la educación infantil; utilización de rincones de juego en el aula de infantil; evaluación del juego; los juguetes como recurso didáctico. Parten también de conocimientos básicos en relación a qué son las granjas escuelas y las ludotecas, instituciones lúdicas de atención a la infancia, todos ellos conceptos estudiados en el módulo didáctica de la educación infantil del curso de primero.

### **3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.**

1. Contextualiza el modelo lúdico en la intervención educativa, valorándolo con las diferentes teorías sobre el juego, su evolución e importancia en el desarrollo infantil y su papel como eje metodológico.
2. Diseña proyectos de intervención lúdicos, relacionándolos con el contexto y equipamiento o servicio en el que se desarrolla y los principios de la animación infantil.
3. Diseña actividades lúdicas, relacionándolas con las teorías del juego y con el momento evolutivo en el que se encuentre el niño o niña.
4. Selecciona juguetes para actividades lúdicas, relacionando las características de los mismos con las etapas del desarrollo infantil.
5. Implementa actividades lúdicas, relacionándolas con los objetivos establecidos y los recursos necesarios.
6. Evalúa proyectos y actividades de intervención lúdica, justificando las técnicas e instrumentos de observación seleccionados

### **4. CONTENIDOS.**

#### **4.1. Contenidos básicos**

La relación de Unidades Didácticas que se trabajarán a lo largo del curso son:

**U. D. 1** El juego: concepto, características y teorías.

**U. D. 2** El juego en el desarrollo infantil.

**U.D. 3** La clasificación de los juegos. Tipos de juegos

**U. D. 4** El juguete.

**U.D. 5** Estructuración de espacios y recursos metodológicos del juego dentro y fuera del centro escolar.

**U.D. 6** Educación en el tiempo libre. Programas e instituciones de oferta lúdica.

**U. D. 7** Planificación de proyectos lúdicos

**Estructura de contenidos:**

**U. D. 1. El juego: concepto, características y teorías.**

1. Concepto y características del juego.
2. El juego infantil a lo largo de la historia.
3. Concepciones teóricas sobre el juego.
4. El juego en las grandes corrientes psicológicas

**U. D. 2. El juego en el desarrollo infantil.**

1. Influencia del juego en los diferentes ámbitos del desarrollo del niño/a.
  - 1.1. Influencia en el ámbito psicomotor.
  - 1.2. Influencia en el ámbito afectivo.
  - 1.3. Influencia en el ámbito social.
  - 1.4. Influencia en el ámbito cognitivo.
2. La evolución del juego a lo largo de los diferentes estadios evolutivos.
  - 2.1. Estadio sensoriomotor y juego funcional o de ejercicio.
  - 2.2. Estadio preoperacional y juego simbólico.
  - 2.3. Estadio de las operaciones concretas y juego de reglas.
  - 2.4. El juego de construcción.

**U. D.3. La clasificación de los juegos. Tipos de juegos.**

1. Clasificaciones del juego
2. Los juegos de los más pequeños.
  - 2.1. Los juegos de faldas.
  - 2.2. La cesta de los tesoros.
  - 2.3. El juego heurístico.
3. El juego psicomotor.
4. El juego tradicional.
5. El juego multicultural.
6. El juego cooperativo y juego competitivo.

7. El juego y las nuevas tecnologías.

**U. D. 4. El juguete.**

1. Concepto, objetivos y características del juguete.
2. El juguete a lo largo del tiempo.
3. Clasificación de los juguetes
  - 3.1. En función de la edad.
  - 3.2. En función de las áreas del desarrollo que fomenten.
  - 3.3. En función del sistema E.S.A.R.
  - 3.4. En función de las áreas del currículo de educación infantil.
4. Selección del material lúdico.
5. Calidad y seguridad de los juguetes.
6. El juguete y transmisión de valores.
7. La publicidad de los juguetes.

**U. D. 5. Estructuración de espacios y recursos metodológicos del juego dentro y fuera del centro escolar.**

1. El juego en la educación formal, organización de espacios.
  - 1.1. Espacios cerrados dentro del centro escolar. La organización de rincones.
  - 1.2. Los espacios abiertos dentro del centro escolar.
2. La organización de los rincones de juego.
3. Rincones de juego en el aula de educación infantil.

**U.D. 6. Educación en el tiempo libre. Programas e instituciones de oferta lúdica.**

1. Concepto y características de la educación en el tiempo libre y tiempo de ocio.
2. Instituciones de oferta lúdica
  - 2.1. Las granjas escuelas.
  - 2.2. Las aulas de la naturaleza.
  - 2.3. Las colonias urbanas.
  - 2.4. Las colonias de verano o campamentos.

2.4. Los clubes infantiles de ocio y tiempo libre.

2.5. Las ludotecas.

2.6. Los parques infantiles al aire libre.

2.6. Las actividades extraescolares.

2.7. Parque Navideños.

3. Otros espacios cerrados:

3.1. Bibliotecas infantiles.

3.2. Espacios lúdicos en los centros hospitalarios.

U.D. 7 Planificación de proyectos lúdicos.

1. Diseño de actividades.

2. Implementación de la actividad.

3. La evaluación de la actividad

**4.2. Secuenciación de contenidos**

**CORRESPONDENCIA DE UNIDADES DIDÁCTICAS CON BLOQUES TEMÁTICOS Y TEMPORALIZACIÓN**

**PRIMERA EVALUACIÓN**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>U.D. 1</b>	El juego: concepto, características y teorías	12 horas
<b>U.D. 2</b>	El juego en el desarrollo infantil	14 horas
<b>U.D. 3</b>	La clasificación de los juegos	27 horas
<b>U.D. 4</b>	El juguete	36 horas
<b>U.D. 5</b>	Estructuración de espacios y recursos metodológicos dentro y fuera del centro	28 horas

	escolar.	
--	----------	--

**TOTAL: 117 horas**

## **SEGUNDA EVALUACIÓN**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>U.D. 6</b>	Educación en el tiempo libre. Programas e instituciones de oferta lúdica	24 horas
<b>U.D. 7</b>	Planificación de proyectos lúdicos	48 horas

**TOTAL: 72 horas**

## **5. METODOLOGÍA.**

### **5.1. Orientaciones metodológicas**

La metodología que se propone es comenzar cada unidad didáctica con una evaluación inicial, esta se realizará mediante la formulación de una serie de cuestiones abiertas, de forma individual o en grupo. El hecho de que el alumno responda a las cuestiones presentadas dará una idea de su nivel de conocimientos con respecto a la materia.

Los aspectos teóricos serán ayudados de forma paralela por la resolución de una serie de ejercicios prácticos presentados en cada unidad didáctica. Se utilizarán diferentes recursos didácticos tales como: visionado de vídeos, observación de niños y niñas en diferentes ámbitos de juego, dramatizaciones, debates, análisis de casos y de noticias..., con los que se

pretende que los alumnos lleguen por ellos mismos a la extracción de unas conclusiones adecuadas, fomentando la participación entre los alumnos, ayudándolos a razonar, tomar decisiones, autocriticar su actuación, respetar otros puntos de vista, etc.

Las actividades propuestas, serán llevadas a cabo unas de forma individual, otras en pequeños grupo y otras en gran grupo. Se conseguirá que los alumnos tengan los conocimientos, los recursos, actitudes y aptitudes, para poner en práctica de forma adecuada su profesión y ser capaces de adecuar esta práctica profesional a la realidad cambiante, hecho que creemos es fundamental en el ámbito educativo y social.

El carácter esencialmente práctico de este módulo permite trabajar de forma interrelacionada los procedimientos y los contenidos teóricos. Se velará para que los contenidos actitudinales se vean reflejados en cada una de las aportaciones que realicen los alumnos y de una forma sistemática.

## **5.2. Actividades**

Las actividades que se trabajarán en las diferentes unidades didácticas serán:

### **U. D. 1. Juego: concepto, características y teorías**

- Estudio de distintos conceptos de juego, definición personal.
- Análisis de artículos publicados en revistas de pedagogía y psicología sobre el juego infantil.
- Cuadro comparativo sobre las distintas teorías del juego.
- Encuesta a sus padres y abuelos sobre el juego y los juguetes de su infancia: dónde jugaban, a qué jugaban, cuando tiempo dedicaban a jugar, .... Posteriormente puesta en común.

### **U. D. 2 El juego en el desarrollo infantil.**

- Realización de un cuadro síntesis sobre la influencia del juego en el desarrollo del niño.
- Grabaciones audiovisuales de momentos de juego infantil en diferentes etapas evolutivas y posterior análisis sobre la evolución del



juego en las distintas etapas.

### **U. D. 3. La clasificación de los juegos. Tipos de juegos.**

- Elaboración de un fichero sobre juegos tradicionales. Elaborar un dossier en forma de fichero o base de datos sobre juegos tradicionales donde se recoja:

Nombre del juego.  
Tiempo aproximado para su desarrollo  
Edad.  
Objetivos.  
Materiales.  
Desarrollo.  
Evaluación.  
Observaciones o variantes.

Cada alumno se hará cargo de un juego, lo simulará siendo él quien lo dirija y se encargará de ir incluyéndolo en el dossier.

- Visualización del juego “El cesto de los tesoros” y “El juego heurístico”, establecimiento de semejanzas y diferencias entre ambos juegos.

### **U. D. 4 El juguete**

- Elaborar un dossier en forma de fichero o base de datos donde se recojan todos los materiales/juguetes que se utilizan para trabajar las 3 áreas de conocimiento en la Educación Infantil: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento del entorno; Lenguajes: Comunicación y Representación. Los puntos que se recogerán en cada material serán:

- Área de conocimiento
- Nombre del material.
- Edad para la que se recomienda.
- Breve descripción del material.
- Objetivos.
- Contenidos que nos ayuda a trabajar de esa área.
- Adaptaciones para alumnos con N.E.E.

– Ejemplos de uso.

- Encuesta a niños de diferentes edades, 3 cada alumno: ¿qué juguete te gustaría tener? ¿por qué? ¿Qué juguetes tienes? ¿Cuál de ellos es tu preferido? ¿Tienes algún juguete que no te haya gustado y no lo utilices para jugar?.....  
Elaboración de cuadros comparativos de respuestas según la edad.  
Obtención de conclusiones.

- Construcción de juguetes según diseño previo con material reciclado.

- Trabajo de investigación: normativa que regula la seguridad del juguete en España y en la CEE.

- Trabajo en pequeño grupo sobre la publicidad en los juguetes en televisión y en los folletos navideños. Análisis de la reproducción de roles sexistas en los anuncios, valores que transmiten, normativa sobre publicidad en televisión, y crítica personal.

- Visita a una juguetería: observación de cómo han sido diseñados los espacios, la distribución de los juguetes, información que dan, las secciones que hay,... Obtención de conclusiones individuales.

- Elaboración de un folleto informativo para padres de cara a la campaña de Navidad donde se les indiquen los aspectos que deben tener a la hora de seleccionar los juguetes de sus hijos: cuál es el más apropiado según edades y los aspectos que desarrollan cada uno de ellos.

- Investigación sobre qué es AIJU.

- Investigación sobre el sistema ESAR.

**U. D. 5. Estructuración de espacios y recursos metodológicos del juego dentro y fuera del centro escolar.**

- Trabajo en pequeños grupos sobre el espacio dedicado al juego, en casa, en la escuela y en el exterior, parques. Realización y diseño de ideas acerca del espacio exterior contando con mobiliario para el juego y manteniendo criterios sobre seguridad infantil.

- Trabajo individual: programación de un rincón de juego. Determinaremos:

Nombre del rincón

Aula en la que se ubicaría, edad

Justificación

Materiales que harán falta en este rincón

Organización del espacio

Objetivos que conseguiremos con este rincón

Contenidos que se trabajarán

Propuesta de actividades

Evaluación

- Análisis crítico de los parques infantiles que hay en nuestra localidad, tipos de columpios, ubicación, análisis de los peligros y del cumplimiento de la normativa,....

- Elaboración de un listado de zonas y espacios de juego: parques, escuelas infantiles, zonas de ocio, bibliotecas, ludotecas, granjas escuelas,... en la zona donde vive el alumno, determinando en qué medida se cubren las necesidades lúdicas de la infancia. Anotación de los materiales que hay y con qué recursos se cuenta. Anotación de las conclusiones extraídas.

- Visita a la Escuela Infantil. Observar distribución de espacios extracción de conclusiones.

#### **U. D. 6. Educación en el tiempo libre. Programas e instituciones de la oferta lúdica.**

- Visitar diferentes entidades que ofrecen actividades lúdicas para los niños: un parque infantil de interior, Parque Navideño, Granja Escuela, ludoteca. La visita a un Parque Navideño y la visita a una Granja Escuela están programadas como actividad complementaria siendo ambas obligatorias.

- Análisis de la normativa que regula cada una de las instituciones de oferta lúdica estudiadas.

#### **U. D. 7 Planificación de proyectos lúdicos**

- Planificación de un proyecto lúdico en la educación no formal. Temporalización, 3 a 5 días. A modo de ejemplo: fiestas locales, Parque navideño, colonias urbanas, campamento de verano, en una ludoteca, actividades en una asociación de niños con alguna diversidad funcional, otras. El guión de trabajo serán :

Justificación

Objetivos

Metodología

Diseñar las actividades

Organizar los espacios y tiempo.

Determinación de los recursos necesarios: personales y materiales.

Estimar un presupuesto

Evaluar la actividad. Diseñar los instrumentos de evaluación y observación.

- Programación de una excursión, para un grupo de niños en la etapa de educación infantil:

Justificación

Determinar las capacidades que se pretenden desarrollar.

Elección del espacio a visitar.

Determinación de las actividades: antes, durante y después de la visita.

Recursos y materiales necesarios

Establecer los instrumentos y procedimientos de evaluación.

- Programación de un proyecto lúdico para una fiesta fin de curso.

### **5.3. Recursos didácticos**

Conviene utilizar diversos tipos de recursos:

Recursos personales: Los profesores, los alumnos y otras personas ajenas al ámbito escolar (profesionales: maestros de escuelas infantiles, ludotecario, librero, monitores en granjas-escuela,...)

Recursos materiales:

- Los objetos del entorno: productos naturales (plantas, frutos,...), materiales de desecho (botellas, telas, recipientes...) Todo tipo de material reciclable que permita la realización del taller del juguete.
- Los materiales fungibles: lápices, cuadernos, plastilina, ceras...
- Materiales específicos: Todo tipo de materiales, recursos y juguetes que se utilicen en la etapa de educación infantil para trabajar los distintos ámbitos de experiencia:
- Juguetes reales y material didáctico de diferentes tipologías y para las distintas edades de la etapa infantil.

- Utensilios y productos para montar algún rincón de juego en aula.
- Todo tipo de recursos y herramientas que permitan la adaptación de juguetes, así como juguetes adaptados.

- Impresos. Libros de texto, libros de consulta, Manuales, Enciclopedias, .revistas de pedagogía y psicología, materiales de campañas de publicitarias (dípticos, trípticos, carteles, etc) promovidas por las diferentes entidades para captar socios: clubes infantiles, agrupaciones excursionistas, colonias urbanas, ludotecas, etc, catálogos y manuales de juguetes que actualmente de encuentran en el mercado de diferentes edades y características. Revistas de pedagogía y psicología

Catálogos y manuales de juguetes que actualmente de encuentran el mercado de diferentes edades y características.

Audiovisuales.

- Tecnológicos: Medios informáticos., vídeos, cámara para filmar,
- Reproductores: Fotocopiadoras, Multicopista, Máquina fotográfica...

Ambientales.

Del entorno socio-cultural: núcleos urbanos o rurales, parques, granjas escuelas, ludotecas, escuelas infantiles.

**5.4 Aspectos organizativos.**

**Organización del espacio.**

Teniendo en cuenta la naturaleza de éste Módulo normalmente utilizamos diversos espacios; entre ellos podemos destacar:

- El espacio del aula.
- El espacio taller, para la realización de actividades más prácticas.
- Otras dependencias del Centro: Aula Magna, gimnasio, patio, sala de informática y sala de audiovisuales.
- Espacios fuera del centro.

### **Organización del Tiempo**

La distribución del tiempo y de los periodos de trabajo, se marcará teniendo en cuenta especialmente las actividades y la metodología que se van a emplear. Se debe contemplar con un criterio flexible para que se puedan desarrollar adecuadamente las diferentes actividades puesto que cada alumno tiene su propio ritmo de auto-estructuración emocional, cognitiva y social.

### **Agrupamiento de los alumnos**

El tamaño se decidirá en función del tipo de actividad a realizar. El agrupamiento será el siguiente:

- Trabajo en gran grupo: puestas en común; debates; puestas en común.
- Trabajo en pequeño grupo: murales; recogidas de datos; preparación de debates, etc.
- Trabajo individual: elaboración de fichas, análisis de documentos y reflexión.

Se mantendrá una actitud abierta hacia las diversas formas de agrupamiento del alumnado.

## **6. Evaluación**

### 6.1. Criterios de evaluación

Se valorará tanto los aprendizajes conceptuales, los procedimentales, y los actitudinales.

Tipo de evaluación: la evaluación será continua, integral. formativa. sumativa y criterial.

#### Criterios de evaluación:

<b>CE</b>	<b>U. D</b>
1. Se han identificado las características del juego en los niños y niñas.	U.D. 1
2. Se ha analizado la evolución del juego durante el desarrollo infantil.	U.D. 2
3. Se ha analizado la importancia del juego en el desarrollo infantil.	U. D.1 U.D. 2 U.D. 3 U.D. 5
4. Se ha valorado la importancia de incorporar aspectos lúdicos en el proceso de enseñanza aprendizaje.	U.D. 1 U.D. 2
5. Se han establecido similitudes y diferencias entre las diversas teorías del juego.	U.D. 1
6. Se ha relacionado el juego con las diferentes dimensiones del desarrollo infantil.	U.D. 2
7. Se ha reconocido la importancia del juego como factor de integración, adaptación social, igualdad y convivencia.	U.D. 2
8. Se han analizado proyectos que utilicen el juego como eje de intervención, en el ámbito formal y no formal.	U.D. 5 U.D. 7
9. Se han incorporado elementos lúdicos en la intervención	U.D. 1

educativa.	U.D. 2 U.D. 4
10. Se ha valorado la importancia del juego en el desarrollo infantil y como eje metodológico de la intervención educativa.	U.D. 1 U.D. 2 U.D. 5
11. Se han descrito los principios, objetivos y modalidades de la animación infantil.	U.D. 6
12. Se han identificado los diferentes tipos de centros que ofrecen actividades de juego infantil.	U.D. 6
13. Se ha analizado la legislación, características, requisitos mínimos de funcionamiento, funciones que cumplen y personal.	U.D. 6
14. Se han identificado las características y prestaciones del servicio o equipamiento lúdico.	U.D. 6
15. Se han aplicado los elementos de la programación en el diseño del proyecto lúdico.	U.D. 7
16. Se han establecido espacios de juego teniendo en cuenta: el tipo de institución, los objetivos previstos, las características de los niños y niñas, los materiales de que se dispone, el presupuesto y el tipo de actividad a realizar en ellos.	U.D. 2 U.D. 3 U.D. 4 U.D. 6 U.D. 7
17. Se han valorado las nuevas tecnologías como fuente de información en la planificación de proyectos lúdico-recreativos.	U.D. 7
18. Se han definido los criterios de selección de materiales, actividades a realizar, de organización y recogida de materiales, técnicas de evaluación y elementos de seguridad en los lugares de juegos.	U.D. 4 U.D. 5 U.D. 6 U.D. 7
19. Se ha tenido en cuenta la gestión y organización de recursos humanos y materiales en el diseño del proyecto lúdico.	U.D. 7
20. Se ha adaptado un proyecto-tipo de intervención lúdico-recreativa para un programa, centro o institución determinada.	U.D. 7
21. Se ha valorado la importancia de generar entornos seguros.	U.D. 5 U.D. 6
22. Se ha tenido en cuenta el momento evolutivo de los niños y niñas en el diseño de las actividades lúdicas.	U.D. 2 U.D. 3
23. Se ha enumerado y clasificado diferentes actividades lúdicas atendiendo a criterios como son, entre otros: Edades, espacios, rol del técnico, número de participantes, capacidades que desarrollan, relaciones que se establecen y materiales necesarios.	U.D. 2 U.D. 3 U.D. 4



24. Se han tenido en cuenta las características y el nivel de desarrollo de los niños y niñas para la programación de actividades lúdico-recreativas.	U.D. 2 U.D. 3 U.D. 6 U.D.7
25. Se han recopilado juegos tradicionales y actuales relacionándolos con la edad.	U.D. 3
26. Se han analizado los elementos de la planificación de actividades lúdicas.	U.D. 7
27. Se ha relacionado el significado de los juegos más frecuentes en la etapa infantil con las capacidades que desarrollan.	U.D. 2 U.D. 3
28. Se han valorado las nuevas tecnologías como fuente de información.	U.D. 1 U.D. 3 U.D. 4 U.D. 5 U.D. 6 U.D. 7
29. Se ha valorado la actitud del profesional con respecto al tipo de intervención.	U.D. 5 U.D. 6
30. Se han analizado diferentes tipos de juguetes, sus características, su función y las capacidades que contribuyen a desarrollar en el proceso evolutivo del niño y de la niña.	U.D. 4
31. Se ha analizado la legislación vigente en materia de uso y seguridad de juguetes.	U.D. 4
<b>32.</b> Se han valorado las nuevas tecnologías como fuente de información.	U.D. 1 U.D. 3 U.D. 4 U.D. 5 U.D. 6
<b>33.</b> Se ha elaborado un dossier de juguetes infantiles adecuados a la edad.	U.D. 4
34. Se han recopilado juguetes tradicionales relacionándolos con la edad.	U.D. 4
35. Se han identificado juguetes para espacios cerrados y abiertos adecuados a la edad.	U.D. 4
36. Se han enumerado y clasificado diferentes juguetes atendiendo a los criterios de: edad, espacio de realización, rol del educador o educadora, número de participantes, capacidades que desarrollan, relaciones que se establecen y	U.D. 4

materiales necesarios.	
37. Se han establecido criterios para la disposición, utilización y conservación de materiales lúdicos.	U.D. 4 U.D. 5 U.D. 6
38. Se ha reconocido la necesidad de la adecuación a las condiciones de seguridad de los juguetes infantiles.	U.D. 4
39. Se ha tenido en cuenta la adecuación de las actividades con los objetivos establecidos en la implementación de las mismas.	U.D. 5 U.D. 6
40. Se ha justificado la necesidad de diversidad en el desarrollo de actividades lúdicas.	U.D. 5 U.D. 6
41. Se han organizado los espacios, recursos y materiales adecuándose a las características evolutivas de los destinatarios, en función de la edad de los mismos y acordes con los objetivos previstos.	U.D. 2 U.D. 5 U.D. 6
42. Se ha establecido una distribución temporal de las actividades en función de la edad de los destinatarios.	U.D. 5 U.D. 6
43. Se han identificado los trastornos más comunes y las alternativas de intervención.	U.D. 5 U.D. 6
44. Se han realizado juguetes con distintos materiales adecuados a la etapa.	U.D. 4
45. Se han realizado las actividades lúdico-recreativas ajustándose a la planificación temporal.	U.D. 7
46. Se ha valorado la importancia de generar entornos seguros.	U.D. 5 U.D. 6 U.D. 7
47. Se han identificado las condiciones y los métodos necesarios para realizar una evaluación de la actividad lúdica.	U.D. 5 U.D. 7
48. Se han seleccionado los indicadores de evaluación.	U.D. 6
49. Se han aplicado distintas técnicas e instrumentos de evaluación a distintas situaciones lúdicas, teniendo en cuenta, entre otros, criterios de fiabilidad, validez, utilidad y practicidad para los usuarios de la información.	U.D. 5 U.D. 6
50. Se ha elegido y aplicado la técnica adecuada según la finalidad del registro.	U.D. 5 U.D. 6
51. Se han extraído las conclusiones y explicado las consecuencias que se derivan para el ajuste o modificación del proyecto.	U.D. 7

52. Se ha valorado el uso de las nuevas tecnologías como fuente de información.	U.D. 1 U.D. 2 U.D. 3 U.D.4 U.D. 5 U.D. 6 U.D. 7
53. Se han identificado las adaptaciones que requiere el juego en un supuesto práctico de observación de actividad lúdica.	U.D. 5 U.D. 7

## **6.2. Procedimiento de evaluación y recuperación**

Para el grupo de 2º se realizarán 4 sesiones de evaluación: 1 sesión de evaluación inicial; 2 sesiones de evaluación parcial, 1 sesión de evaluación final.

El alumno que sea calificado negativamente en el primer, realizará una prueba de recuperación después de la sesión de evaluación. Los alumnos que obtengan una evaluación negativa en el segundo trimestre, realizará una prueba de recuperación antes de iniciar el módulo Formación en Centros de Trabajo.

Aquellos alumnos calificados negativamente, tras la prueba de recuperación, no podrán incorporarse a la FCT y continuarán el régimen ordinario de clases hasta el 23 de junio. El horario de clases será 5 horas semanales, al menos el 50% de las horas totales del módulo, que se dedicarán a la recuperación de los contenidos de este módulo. El profesor propondrá una serie de actividades de refuerzo, realizando una prueba escrita teórica y/o práctica a finales del mes de junio en evaluación final.

El alumno que haya perdido el derecho a la evaluación continua solo tendrá derecho a realizar la prueba final en junio.

Las pruebas escritas será fechadas en consenso con todo el grupo de alumnos, aquel alumno que no se presente en el día y hora determinado para la realización de dicha prueba pasará a examinarse en la fecha de recuperación tras la sesión de evaluación.

A lo largo de cada trimestre se realizarán uno o dos pruebas escritas.

Para que el trimestre sea aprobado ambas pruebas deben ser evaluadas positivamente.

### **6.3. Instrumentos de evaluación:**

Los instrumentos de evaluación utilizados serán:

- Evaluación de los conceptos: pruebas específicas escritas y orales.
- Evaluación de los procedimientos: análisis de trabajos grupales e individuales: presentación, estructura y nivel de contenidos desarrollados.
- Evaluación de las actitudes: observación directa de la participación y motivación en la realización de las actividades propuestas, así como del interés mostrado por el alumno en su aprendizaje, puntualidad en la entrega de los trabajos y control de las faltas de asistencia, respeto al material, compañeras, profesorado y resto de personal del centro.

El registro se realizará en la Ficha Personal del alumno en la que se recogerán los conceptos asimilados, los procedimientos y actitudes adquiridos, así como la asistencia.

### **6.4. Criterios de calificación:**

- ✓ Las calificaciones del módulo se ponderarán de la siguiente manera:
  - 70% conceptos: 7p
  - 20% procedimientos: 2p
  - 10% actitudes: 1p
- ✓ La calificación global mínima para superar el módulo será del 50% en cada contenido.
- ✓ Respecto a las faltas de asistencia, aquel alumno que supere un 20% del total de las horas del módulo como falta de asistencia, justificada o no justificada, perderá el derecho a la evaluación continua, pasando a evaluarse a finales de junio de todos los contenidos en la evaluación final.
- ✓ La calificación en cada sesión de evaluación será de 1 a 10 numérica sin decimales.
- ✓ Para aprobar el módulo es necesario que el alumno obtenga una puntuación igual o superior a 5.
- ✓ Aquellos alumnos que no superen los contenidos tras las recuperaciones, continuaran un régimen especial de clases hasta el

mes de junio guiado por su profesor/a hasta que sean de nuevo evaluados en la sesión de evaluación final.

- ✓ La calificación de la pruebas escrita será penalizada con -0,25 puntos por cada falta de ortografía grave y con otros -0,25 puntos por cada falta de 4 tildes no acentuadas.

## **7. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

El grupo de alumnos/as con los que vamos a trabajar este módulo durante el presente curso escolar no incluye a ningún alumno/a con diversidad funcional, no obstante, debido a nuestra amplia concepción del término "diversidad", atenderemos a todos y cada una de las necesidades y requerimientos presentado por cada uno de nuestro alumnos/as.

## **9. TEMAS TRANSVERSALES Y CULTURAS ANDALUZA.**

En el actual Sistema Educativo además de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales vinculados directamente a nuestro módulo, se nos pide que trabajemos otros contenidos llamados temas transversales. (Artículos 39 y 40 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía -LEA-).

La denominación de "transversales" es porque no se trata de contenidos diferenciados, ni aparecen asociados a un módulo, sino que deben estar presentes en todos en mayor o menor medida. Es fundamental que el tratamiento de estos temas se haga de manera integrada en cada uno de los cuatro elementos curriculares.

Los temas transversales constituyen un pilar básico para la adquisición de valores por parte de los alumnos; su carga valorativa que conllevan, hacen referencia a unas actitudes, valores, hábitos y normas de comportamiento determinadas.

Al igual que ocurre con los contenidos propios del módulo, los contenidos transversales también han de ser evaluados. La co-evaluación y la auto-evaluación son las formas más adecuadas para comprobar cómo interioriza cada alumno estos contenidos actitudinales. Para asegurar que un valor ha sido asumido se deben dar unas condiciones, como es el hecho de que el alumno acepta las consecuencias al comportarse según un determinado valor, elige libremente la conducta entre varias alternativas, manifiesta abiertamente su aprecio a la conducta elegida y actúa en coherencia con el valor y su conducta se mantiene constante.

Entre los temas transversales que tienen una presencia más relevante son los siguientes:

### Educación Moral

- Respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales.
- Superación de las desigualdades por razón del género y

reconocimiento de la mujer.

- Respeto a la interculturalidad, a la diversidad, al medio ambiente.
- Establecimiento de relaciones positivas con otras personas y participación en actividades de grupo, valorando la importancia de trabajar como miembro de un equipo.

#### Cultura Andaluza.

Se ha de tratar como un tema transversal más, pretendiéndose que tanto profesores y alumnos la utilicen como un elemento habitual en la práctica educativa, permitiendo la integración de los alumnos en la realidad de Andalucía:

- Conocimiento de las creencias, actitudes y valores de nuestra tradición y patrimonio cultural.
- Conocimiento y análisis de los mecanismos que rigen nuestra sociedad.

#### Coeducación

Es un proceso intencional por el que intentamos intervenir para evitar la discriminación que sufren las personas en función de su sexo, exigiendo situaciones de igualdad real de oportunidades académicas y profesionales. Evitar planteamientos y actitudes sexistas, promoviendo el desarrollo personal, equilibrado y cooperativo de todos los miembros de la comunidad.

Otros temas transversales que se trabajarán en unidades didácticas específicas serán: educación del consumidor, educación para la paz y educación ambiental.

En el aula, los temas transversales se tratarán desde una triple perspectiva:

- Integrándolos en los procesos didácticos de la unidad. Por Ej., con documentos (sonoros o visuales) que dentro de la programación se haga referencia a estos contenidos.

- Provocando situaciones especiales de aprendizaje, como la celebración de días o jornadas dedicadas a aspectos relacionados con estos temas.
- En cada U.D. se concretan ciertos temas transversales que se consideren de interés en el desarrollo de las mismas, vinculándose a los objetivos, a los bloques de contenidos, y a los criterios de evaluación, a través de la metodología utilizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **8. BIBLIOGRAFÍA.**

- Metodología del juego. Editorial Altamar.
- ¿Por qué no jugamos? Técnicas de animación para educar. Óscar Martínez. Editorial CCS.

- Las ludotecas. Instituciones de juegos. María de Borja i Solé.
- Juegos sensoriales y de conocimiento corporal. Teresa Lleixá Arribas.
- 600 juegos para Educación Infantil. Actividades para favorecer el aprendizaje y la escritura. Marian Baqués.
- 300 juegos de 3 minutos. Jackie silberg
- Juegos y actividades con material de deshecho. Javier Alberto Bernal
- El libro de las actividades creativas. Jane Bull.
- Guía práctica del juego en el niño y su adaptación en necesidades específicas. Margarita Carmona López
- El juego y el desarrollo infantil. Gerardo Martínez Criado.