

Este departamento estará compuesto durante el presente curso 2011-12 por los siguientes profesores:

Dña. María Ruiz Ruiz.

D. Braulio Valera Moreno.

Dña. Pilar Martínez Quesada, jefe de departamento.

## EXTRACTO PROGRAMACIÓN DE FRANCÉS EN LA ETAPA DE ESO

### A) OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

O G <sup>1</sup>		O E <sup>2</sup>	CB <sup>3</sup>
RD R1631/2006	D. 231/2007	RD 1631/2006	
C, F, I,	a,b,c,d,e,f	Todos	1,7,8.
C, D, I,	a,b	1	1,5.
C, E, G, I, J	f	3, 9	1,6, 7,8.
C, F, I	b	2,3,	1
C, G, I	a,	2, 7	1,7,8.
C, G, I		1,	1,2,7,8.
C, I, F, K	B	1,	1,2, 3,5.
C, E, I, K	d, f	7	1,3, 4
C, F, G, H, I, K, L,	b	4, 6	1,2, 7, 8.
A, C, I, J	b, c	9	1,6,8
B, C, I	e	5	1,7,8
C, B, G, I	a,b.	7	1,4, 7,8.
C, G, I	a,b,c	10,	1,2,7,8.
C, G, I,	a,b		1,2,7,8.
A, B, C, D, G, I,	a, d, c	6	1,5, 7,8.
C, G, I, J, D	a, b, c, f	1, 7	1,4,5,6,7,8.

<sup>1</sup> Objetivos Generales.

<sup>2</sup> Objectivos Específicos de la materia.

<sup>3</sup> Competencias básicas.

C, I		7	1,4
C, D, I,	a, c	7	1,4, 5

Curso	1º Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
<b>1º ESO</b> <b>PLURIEL 1</b> <b>SANTILLANA</b>	Unités 0, 1 et 2	Unités 3 et 4	Unités 5 et 6
<b>2º ESO</b> <b>ESSENTIEL 2</b> <b>SANTILLANA</b>	Module 0 Module 1: L1-L5 Module 2: L1-L5	Module 3: L1-L5 Module 4: L1-L5	Module 5: L1-L5 Module 6: L1-L5
<b>3º ESO</b> <b>PLURIEL 3</b> <b>SANTILLANA</b>	Unités 0, 1 et 2	Unités 3 et 4	Unités 5 et 6
<b>4º ESO</b> <b>ESSENTIEL 4</b> <b>SANTILLANA</b>	Module 0 Module 1: L1-L5 Module 2: L1-L5	Module 3: L1-L5 Module 4: L1-L5	Module 5: L1-L5 Module 6: L1-L5

## 1º ESO.

### OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 1º ESO.

1. Saludar, identificar, presentarse y presentar a alguien o algo.
2. Indicar la edad, la nacionalidad, la profesión.
3. Expresar gustos y preferencias.
4. Hablar de actividades cotidianas y de ocio.
5. Invitar, aceptar o rechazar una invitación.
6. Describir e identificar a una persona o un objeto.
7. Informarse sobre alguien
8. Saber expresar: cifras, fechas (de nacimiento, cumpleaños, históricas, etc.), las horas, etc.
9. Expresar la causa, la cantidad, la obligación, órdenes e instrucciones.
10. Expresar la localización en el espacio y en el tiempo. Hablar del tiempo y de las estaciones.

### COMPETENCIAS BÁSICAS DE 1º ESO.

- a. Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b. Competencia matemática. (Obj. Didácticos 2, 6, 7, 8, 9 y 10)
- c. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. (Obj. Didácticos 1, 6, 10)

- d. Tratamiento de la información y competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- e. Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- f. Competencia cultural y artística. (Todos los objetivos didácticos)
- g. Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)
- h. Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º ESO.**

- 1) Los artículos definidos, indefinidos y contractos.
- 2) La formación del masculino, femenino, singular y plural de los sustantivos y los adjetivos.
- 3) El presentativo: c'est / ce sont.
- 4) Los pronombres personales.
- 5) El presente de indicativo de los verbos irregulares être, avoir, aller.
- 6) El presente de indicativo de los verbos de la primera conjugación, de la tercera conjugación y de los verbos pronominales.
- 7) La negación.
- 8) La expresión de la causa: Pourquoi...? Parce que...
- 9) Los posesivos.
- 10) El imperativo.
- 11) Las preposiciones. La situación en el espacio.
- 12) El material de clase.
- 13) Los adjetivos de descripción.
- 14) Los números cardinales y ordinales.
- 15) Los gustos y las preferencias.
- 16) Los días de la semana.
- 17) Los meses del año.
- 18) Los nombres de países y ciudades. Las nacionalidades.
- 19) Las partes del cuerpo humano.
- 20) Las horas y los momentos del día.
- 21) La familia.
- 22) Profesiones.
- 23) Futuro próximo.
- 24) El tiempo atmosférico.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1) Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales.
- 2) Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente.
- 3) Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos.
- 4) Redactar textos breves en distintos soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuado, así como algunos elementos básicos de cohesión a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- 5) Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera, como instrumento de auto-aprendizaje y de autocorrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.

- 6) Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- 7) Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- 8) Identificar algunos elementos culturales y geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.
- 9) Utilizar la lectura y la escritura en tiempo de ocio.

## **2º ESO.**

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 2º ESO.**

1. Describir y presentar a un personaje o a un miembro de la familia.
2. Pedir y dar información sobre alguien, hacer comparaciones. Dar información también sobre su aspecto y su forma de vestir.
3. Hablar de actividades profesionales, cotidianas y lúdicas.
4. Hablar de proyectos inmediatos, hacer previsiones y hablar del futuro.
5. Indicar la cronología de varias acciones. Narrar un acontecimiento en pasado.
6. Preguntar e indicar un itinerario.
7. Enumerar productos de alimentación y saber pedir un producto en una tienda.
8. Expresar sensaciones.
9. Expresar la posesión o la pertenencia; la cantidad y la negación.
10. Expresar la localización en el espacio y en el tiempo. Describir una situación.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS DE 2º ESO.**

- a) Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b) Competencia matemática. (Obj. Didácticos 2, 7, 9)
- c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. (Obj. Didácticos 1, 3, 4, 6, 7, 10)
- d) Tratamiento de la información y competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- e) Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- f) Competencia cultural y artística. (Todos los objetivos didácticos)
- g) Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)
- h) Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 2º E. S. O.**

- 1) La frase interrogativa.
- 2) El presente de indicativo de los verbos irregulares: avoir, être, aller, pouvoir, vouloir, faire y venir.
- 3) Las preposiciones de lugar y las preposiciones contractas.
- 4) El futuro próximo.
- 5) El passé composé.
- 6) El participio de pasado.
- 7) Los determinantes demostrativos, posesivos y partitivos.
- 8) El futuro simple.
- 9) El imperativo afirmativo.

- 10) El pronombre EN.
- 11) Los pronombres personales COD.
- 12) Las preposiciones para indicar los medios de transporte.
- 13) La negación: ne ...pas / rien / personne / jamais / plus.
- 14) El comparativo y el superlativo.
- 15) Los conectores.
- 16) Los animales.
- 17) La habitación, los muebles y las partes de la casa.
- 18) Las actividades de ocio y las actividades cotidianas.
- 19) La expresión de las sensaciones.
- 20) La familia.
- 21) Las profesiones.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1) Comprender la idea general y las informaciones específicas de textos orales.
- 2) Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos con una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- 3) Comprender la información general y específica de diferentes textos escritos, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.
- 4) Redactar de forma guiada textos diversos en distintos soportes utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuado, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- 5) Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-aprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- 6) Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- 7) Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- 8) Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.
- 9) Utilizar la lectura y la escritura en tiempo de ocio.

## **3º ESO.**

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 3º ESO.**

1. Hacer preguntas personales y responder.
2. Hablar de la vuelta al instituto.
3. Pedir y dar explicaciones, un consejo, una opinión sobre algo o sobre alguien. Expresar sus gustos, sentimientos y emociones. (Ejemplo: hablar sobre los gustos musicales, los deportes de riesgo, comparar canciones, grupos musicales).
4. Realizar una encuesta. Interrogar y razonar de manera lógica.
5. Describir de manera detallada a alguien o a un personaje imaginario.

6. Narrar un acontecimiento en pasado y describir los diferentes momentos de una acción.
7. Hacer predicciones, hablar del futuro.
8. Expresar la frecuencia, la cantidad y la obligación.
9. Llamar por teléfono y saber responder.
10. Indicar la manera de hacer algo o los movimientos de alguien. Señalar quién realiza una acción.
11. Hablar en pasado expresando matices.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS DE 3º ESO.**

- a) Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b) Competencia matemática. (Obj. Didácticos 1, 4, 6, 7, 8, 9)
- c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. (Obj. didácticos 1, 2, 4, 5.)
- d) Tratamiento de la información y competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- e) Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- f) Competencia cultural y artística. (Todos los objetivos didácticos)
- g) Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)
- h) Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 3º ESO.**

- 1) Los acentos.
- 2) La interrogación.
- 3) El presente de indicativo y el imperativo (afirmativo y negativo)
- 4) Los números cardinales y ordinales.
- 5) La expresión de la cantidad.
- 6) El género de los adjetivos.
- 7) Los pronombres personales COD y COI.
- 8) La expresión de la obligación: il faut / devoir.
- 9) Las perífrasis verbales para expresar los distintos momentos de la acción: aller / être sur le point de / être en train de / venir de + infinitivo.
- 10) El imperativo afirmativo y negativo.
- 11) La expresión de la idea de futuro con distintos tiempos verbales: presente, futuro próximo y futuro simple.
- 12) Los tiempos de pasado: el passé composé (con la discriminación de uso entre avoir y être y con los distintos tipos de negación) y el imperfecto.
- 13) La expresión de la opinión.
- 14) Los comparativos y superlativos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º ESO.**

- 1) Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas concretos y conocidos, y de mensajes sencillos emitidos con claridad por medios audiovisuales.
- 2) Participar en conversaciones y simulaciones breves relativas a situaciones habituales o de interés personal utilizando las convenciones propias de la conversación y las estrategias necesarias para resolver las dificultades durante la interacción.

- 3) Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos auténticos y adaptados, de extensión variada diferenciando hechos y opiniones e identificando en su caso, la intención comunicativa del autor.
- 4) Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, cuidando el léxico, las estructuras y algunos elementos de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
- 5) Utilizar de forma consciente en contextos de comunicación variados, los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, como instrumento de auto-corrección y de auto-evaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- 6) Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico, y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
- 7) Identificar, utilizar y explicar oralmente diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- 8) Identificar los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, señalar las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y mostrar una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.
- 9) Utilizar la lectura y la escritura en tiempo de ocio.

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 4º ESO**

1. Hablar de las vacaciones. Describir y comentar fotos, cuadros. Hacer apreciaciones.
2. Resumir la vida de un personaje famoso. Describir comportamientos y actitudes.
3. Dar informaciones aproximadas o complementarias. Informarse sobre un producto o una situación de compra.
4. Dar su opinión, argumentar, conversar sobre un tema, adoptar posiciones contrarias. Intervenir de forma educada.
5. Narrar un hecho o una experiencia pasados.
6. Expresar la duración, la causa, la obligación, la posesión, lo prohibido y lo permitido.
7. Hacer hipótesis, sugerencias. Expresar necesidades y deseos.
8. Hacer previsiones sobre el tiempo.
9. Proponer soluciones para mejorar el medio ambiente.
10. Narrar, comprender un cuento.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS DE 4º ESO**

- a) Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b) Competencia matemática. (Obj. Didácticos 2, 3, 6, 8)
- c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. (Obj. Didácticos 1, 2, 3, 4, 8, 9.)
- d) Tratamiento de la información y competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- e) Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- f) Competencia cultural y artística. (Todos los objetivos didácticos)
- g) Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)

h) Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º ESO**

- 1) La discriminación “c’est” / “il est”.
- 2) Los adjetivos calificativos regulares e irregulares, los adjetivos de color y los adjetivos compuestos.
- 3) Los pronombres demostrativos, posesivos y relativos (qui, que, où, dont).
- 4) Los pronombres y adjetivos interrogativos e indefinidos.
- 5) El lugar de los pronombres y la negación en el imperativo.
- 6) El uso de los adverbios de modo, de tiempo, de cantidad, de lugar, etc.
- 7) La expresión del tiempo, de la causa, de la consecuencia y de la condición.
- 8) Los tiempos de presente, pasado y futuro.
- 9) La interrogación: el condicional y las estructuras interrogativas de cortesía.
- 10) El discurso indirecto.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 4º ESO**

- 1) Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
- 2) Participar en conversaciones y simulaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
- 3) Comprender la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, y de extensión variada, identificando datos, opiniones, argumentos, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.
- 4) Redactar con cierta autonomía textos diversos con una estructura lógica, utilizando las convenciones básicas propias de cada género, el léxico apropiado al contexto y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.
- 5) Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-corrección y de auto-evaluación de las producciones propias orales y escritas, y para comprender las producciones ajenas.
- 6) Usar las tecnologías de la información y la comunicación con cierta autonomía para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
- 7) Identificar, utilizar y explicar estrategias de aprendizaje utilizadas, poner ejemplos de otras posibles y decidir sobre las más adecuadas al objetivo de aprendizaje.
- 8) Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos.
- 9) Utilizar la lectura y la escritura en tiempo de ocio.



## **B) INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Pruebas orales (comprensión oral y expresión oral) Pruebas escritas (comprensión escrita y expresión escrita)	Hasta el 70% de la nota
Trabajo en clase Trabajo en casa Lectura Trabajo en grupo Notas de clase Lectura de libros Participación en clase Atención e interés Asistencia a clase y puntualidad Cuidado del material Respeto a los demás	El resto del porcentaje

## **C) RECUPERACIÓN ALUMNADO EVALUADO NEGATIVAMENTE EN CADA PERÍODO**

ESO:

La recuperación se realizará mediante evaluación continua, por lo que se puede aprobar un trimestre si se supera el siguiente, si la nota es superior a un 3, de lo contrario se tendrá que realizar un trabajo bajo supervisión del profesor.

## **D) RECUPERACIÓN ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE EN NIVELES ANTERIORES**

Si los alumnos no aprobaron la materia del curso precedente, estableceremos los siguientes criterios de recuperación:

- Si el alumno cursa francés en el corriente curso escolar debe aprobar el examen de pre-evaluación para recuperar la materia.
- Si el alumno no cursa francés, tendrá que realizar un trabajo de civilización francesa en los términos y condiciones expuestos en el tablón de información del centro.
- Si los alumnos no recuperasen la asignatura, tendrán derecho a realizar la prueba escrita del mes de septiembre.

## **E) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Manual y cuadernillo de trabajo con su correspondiente CD de ejercicios.  
Diccionarios bilingües tradicionales y on-line. En 1º y 2º ESO todos los alumnos disponen de ordenador y los 1º de ESO tienen acceso a las pizarras digitales así pues, se trabajará con diferentes páginas web.

## **F) METODOLOGÍA**

Activa y participativa enfocada a la expresión y comprensión oral y a la expresión y comprensión escrita apoyadas en actividades variadas.

## EXTRACTO PROGRAMACIÓN DE FRANCÉS EN LA ETAPA DE BACHILLERATO

### A) OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y

#### TEMPORALIZACIÓN

O G <sup>4</sup>		O E <sup>5</sup> Real Decreto 1467/2007	CB <sup>6</sup>
Real Decreto 1467/2007	Decreto 416/ 2008,		
A	a,b,d y e	Todos	1,2,3,5 y 6.
B	a,b,d y e	Todos	1,2, 5 y 6.
C	a, b, c, d y e	1,9 y 10	1,2,3, 5 y 6.
D	a, b, c, d y e	7 y 10	Todas
E	a, b, c, d y e	Todos	Todas
F	a, b, c, d y e	Todos	Todas
G	a, b, c, d y e	7	1, 4, 5 y 6.
H	a, b, c, d y e	8,9	Todas
I	a, b, c, d y e	7	Todas
J	a, b, c, d y e	4,5,7,9	1,5 y 6.
K	a, b, c, d y e	Todos	Todas
L	a, b, c, d y e	Todos	Todas
M	a, b, c, d y e		6

<sup>4</sup> Objetivos Generales.

<sup>5</sup> Objetivos Específicos.

<sup>6</sup> Competencias básicas.

N	a, b, c, d y e		Todas
---	----------------	--	-------

<b>NIVEL AVANZADO 1º Y 2º BACHILLERATO</b>			
<b>Curso</b>	<b>1ª Evaluación</b>	<b>2ª Evaluación</b>	<b>3ª Evaluación</b>
<b>1º Bachillerato</b> <b>C'est la vie 1</b> <b>Santillana</b>	<b>Unité 0</b> (Premiers contacts) <b>Unité 1</b> (Les Gens): L1-L2 <b>Unité 2</b> (Rythmes de vie): L3-L4	<b>Unité 3</b> (Lieux): L5-L6 <b>Unité 4</b> (Le temps qui passe): L7-L8	<b>Unité 5</b> (Achats): L9-L10 <b>Unité 6</b> (Voyages/Projets): L11-L12
<b>2º Bachillerato</b> <b>C'est la vie 2</b> <b>Santillana</b>	<b>Unité 0</b> (Démarrage) <b>Unité 1</b> (Au fil des jours): L1-L2 <b>Unité 2</b> (Temps, Contretemps): L3-L4	<b>Unité 4</b> (Planète Techno): L7-L8 <b>Unité 5</b> (Dans tous ses états): L9-L10	<b>Unité 5</b> (Dans tous ses états): L9-L10 <b>Unité 6</b> (Faits et Merveilles): L11-L12

<b>NIVEL INICIAL 1º BACH Y SEGUIMIENTO 2º BACH</b>			
<b>Curso</b>	<b>1ª Evaluación</b>	<b>2ª Evaluación</b>	<b>3ª Evaluación</b>
<b>1º Bachillerato</b> <b>C'est la vie 1</b> <b>Santillana</b>	<b>Unité 0</b> (Premiers contacts) <b>Unité 1</b> (Les Gens): L1-L2	<b>Unité 2</b> (Rythmes de vie): L3-L4	<b>Unité 3</b> (Lieux): L5-L6
<b>2º Bachillerato</b> <b>C'est la vie 2</b> <b>Santillana</b>	<b>Unité 4</b> (Le temps qui passe): L7-L8	<b>Unité 5</b> (Achats): L9-L10	<b>Unité 6</b> (Voyages/Projets): L11-L12

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 1º BACH. (Inicial, avanzado y de seguimiento 2º de Bachillerato)**

- 1) Saludar. Presentarse y presentar a alguien. Describirse y describir a alguien. Hacer preguntas personales a alguien (nacionalidad, estado civil, etc) y responder al mismo tipo de preguntas. Pedir información sobre algo.
- 2) Comprender consignas, preguntas, diálogos y textos cortos. Comprender y escribir textos (descriptivos, narrativos, informativos, especializados, cartas formales e informales, postales, etc). Narrar momentos de la vida cotidiana.

- 3) Comunicar en intercambios directos, por teléfono o por la radio utilizando el registro pertinente. Proponer hacer algo (una cita): proponer, aceptar o rechazar una proposición o una invitación.
- 4) Dar órdenes. Dar consejos. Pedir y dar indicaciones temporales o sobre el clima.
- 5) Localizar, orientarse: pedir y dar indicaciones.
- 6) Contar. Comunicar en intercambios comerciales. Preguntar y dar informaciones sobre los objetos (talla, forma, precio, etc). Establecer comparaciones. Pedir, elegir un producto y comprarlo.
- 7) Narrar cosas del pasado. Situar cronológicamente en el tiempo (presente, pasado y futuro). Comprender y contar un hecho situado en el pasado. Pasar del estilo directo al estilo indirecto
- 8) Comunicar de forma sencilla en intercambios comerciales: hostelería y transportes.
- 9) Preguntar y dar informaciones sobre una ciudad, un alojamiento, el entorno, un viaje.
- 10) Pedir y dar informaciones, valoraciones y explicaciones sobre los servicios: tipo, naturaleza, condición, etc. Pedir, elegir, contratar y pagar por estos servicios.
- 11) Presentar un proyecto. Interrogar a alguien sobre sus proyectos.
- 12) Elaborar la biografía lingüística.
- 13) Expresar un juicio de valor o una opinión. Mostrar el acuerdo o el desacuerdo. Comprender un juicio de valor positivo o negativo, un punto de vista y argumentarlo.
- 14) Expresar gustos, preferencias y sensaciones. Expresar opiniones sobre actividades cotidianas y de ocio.
- 15) Comprender un documento auténtico. Descubrir países francófonos en el mundo, periodos de la historia de Francia, elementos de la vida francesa (gastronomía y forma de vida), etc.
- 16) Utilizar todo tipo de estrategias de aprendizaje (comprensión global y selectiva, memorización, utilización del diccionario, juegos de dramatización e improvisación, autoevaluación, co-evaluación, estructuración y organización textual, estrategias de escritura, adaptación del discurso a las situaciones de comunicación, etc.). Reflexionar sobre esas estrategias.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS DE 1º BACH.**

- a) Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b) Competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- c) Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- d) Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)
- f) Competencia cultural y artística. (Todos los objetivos didácticos)
- g) Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º BACH. (Inicial, Avanzado y de seguimiento 2º de Bachillerato)**

- 1) Los pronombres tónicos y átonos, los pronombres personales (sujeto, COD, COI), el impersonal “on”, los pronombres “en” e “y” y los pronombres relativos “qui”, “que” y “où”.
- 2) Los verbos regulares, irregulares, pronominales e impersonales en los distintos tiempos y en sus forma afirmativa y negativa: imperativo, presente de indicativo,

passé composé, y futuro simple. Las perífrasis: el futuro próximo, el “passé récent”, “être en train de + infinitif”, “être sur le point de + infinitif” y la expresión de la obligación.

3) El plural de los sustantivos y de los adjetivos.

4) El género de los adjetivos.

5) La negación.

6) Los artículos definidos, indefinidos y contractos. Los adjetivos posesivos y demostrativos.

7) La expresión de la cantidad precisa e imprecisa. Los partitivos. Los adverbios de cantidad.

8) Las formas interrogativas.

9) La situación en el espacio.

10) La discriminación de uso: “c’est” / “il est”..

11) La comparación.

12) El discurso indirecto.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 1º BACH. (Inicial, Avanzado y de seguimiento 2º de Bachillerato)**

1) Expresarse con cierta fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en narraciones, exposiciones previamente preparados, utilizando las estrategias de comunicación necesarias.

2) Comprender la idea principal de mensajes orales, emitidos en situaciones comunicativas cara a cara o por los medios de comunicación sobre temas conocidos, actuales o generales relacionados con sus estudios e intereses o con aspectos socioculturales asociados a la lengua extranjera, siempre que estén articulados con claridad, en lengua estándar y que el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.

3) Escribir textos sencillos, claros y detallados con diferentes propósitos con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados.

4) Comprender de forma autónoma la información esencial de textos escritos procedentes de diversas fuentes: correspondencia, páginas web, periódicos, revistas, literatura y libros de divulgación, referidos a la actualidad, la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros.

5) Identificar, poner ejemplos y utilizar de manera espontánea y autónoma las estrategias de aprendizaje adquiridas y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para evaluar e identificar sus habilidades.

6) Desarrollar el interés por valorar positivamente el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional y para el entendimiento de los pueblos.

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE 2º BACH.(AVANZADO)**

1. Conocer y comunicar con los miembros de la clase (en grupos o individualmente). Hablar de sí mismo (profesión, gustos, tendencias).

Expresar sus gustos, sus preferencias sobre lugares y actividades. Comprender y expresar sentimientos, sensaciones y deseos. Preguntar y dar opiniones y consejos.

2. Autoevaluar las capacidades de comprensión oral y de expresión escrita.

3. Comunicar en persona o por teléfono, en contexto profesional, familiar, amistoso (registros formal, estándar y familiar), en contexto privado, oficial y turístico (registros estándar y familiar).
4. Caracterizar y comentar aspectos psicológicos de grupos sociales. Dar explicaciones sobre hechos, actividades, comportamientos y opiniones. Informar e informarse sobre actividades culturales diversas.
5. Contar y comentar sucesos, hechos y actividades pasadas. Comprender y contar accidentes e incidentes, cuentos y anécdotas.
6. Comprender relatos autobiográficos y redactar una carta amistosa evocando el pasado o de excusa. Comprender una conferencia, un discurso público (lengua técnica).
7. Comprender y escribir un texto creativo, textos narrativos literarios, textos informativos pertenecientes al campo profesional, textos explicativos y argumentativos pertenecientes al campo administrativo y personal. Comprender y escribir presentaciones de películas u otras actividades culturales. Comprender y hacer reclamaciones (campo comercial y turístico).
8. Utilizar estrategias de comprensión oral (comprender globalmente o en profundidad un documento oral y saber adaptar su discurso al contexto) y criterios de evaluación de expresión oral. Reflexionar sobre estrategias de compensación en la expresión oral, de comprensión de textos escritos y de expresión de sentimientos y sensaciones en la comunicación oral. Utilizar estrategias de planificación de la expresión escrita y del monólogo oral. Utilizar criterios de evaluación de la expresión oral.
9. Interrogar sobre la naturaleza, las características y la evolución de personas, lugares y objetos. Responder al mismo tipo de preguntas.
10. Comprender, participar y entrevistar a personas sobre actividades profesionales u otros aspectos.
11. Descubrir fragmentos de emisiones deportivas en la radio.
12. Elaborar su propio perfil de estudiante y hacer una puesta a punto sobre su aprendizaje.
13. Reflexionar sobre la utilización de un diccionario bilingüe.
14. Hacer hipótesis.
15. Intervenir en una conversación o en un debate. Dar y defender su opinión, aceptar / comprender / rechazar los argumentos de los demás y argumentar. Mostrar el acuerdo o el desacuerdo sobre temas de sociedad.
16. Pedir y dar informaciones, valoraciones y explicaciones. Pedir y dar ayuda, dar las gracias, tranquilizar y reconfortar.
17. Comprender integralmente una canción de autor.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS DE 2º BACH.**

- a) Competencia en comunicación lingüística. (Todos los objetivos didácticos)
- b) Competencia digital. (Todos los objetivos didácticos)
- c) Competencia social y ciudadana. (Todos los objetivos didácticos)
- d) Autonomía e iniciativa personal. (Todos los objetivos didácticos)
- e) Competencia para aprender a aprender. (Todos los objetivos didácticos)
- f) Competencia cultural y artística (Todos los objetivos didácticos)

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 2º BACH. (Avanzado)**

- 1) Los pronombres interrogativos, demostrativos y posesivos. Los adjetivos y pronombres indefinidos.
- 2) Los adverbios.
- 3) El imperfecto y el pluscuamperfecto.
- 4) Los relativos. Insistencia en el pronombre relativo "DONT"
- 5) Concordancia del participio pasado en los tiempos compuestos. Alternancia del "passé composé" y del imperfecto.
- 6) Expresión del tiempo.
- 7) El "futur antérieur".
- 8) La formación y el uso del subjuntivo. La alternancia indicativo/subjuntivo.
- 9) La negación.
- 10) El "conditionnel présent" y el "conditionnel passé". La expresión de la condición y de la hipótesis.
- 11) La voz pasiva.
- 12) .El estilo indirecto.
- 13) La expresión de la causa.
- 14) La expresión de la consecuencia.
- 15) La expresión de la oposición y de la concesión.
- 16) La expresión de la finalidad.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 2º BACH. (Avanzado)**

- 1) Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones improvisadas, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones previamente preparados, utilizando las estrategias de comunicación necesarias y el tipo de discurso adecuado.
- 2) Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes orales, emitidos por los medios de comunicación sobre temas conocidos, actuales o generales relacionados con sus estudios e intereses o con aspectos socioculturales asociados a la lengua extranjera, siempre que estén articulados con claridad, en lengua estándar y que el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.
- 3) Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados, valorando la importancia de planificar y revisar el texto.
- 4) Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes: correspondencia, páginas web, periódicos, revistas, literatura y libros de divulgación, referidos a la actualidad, la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros.
- 5) Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos, y aplicar con rigor mecanismos de auto-evaluación y de auto-corrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.
- 6) Analizar, a través de documentos auténticos, en soporte papel, digital o audiovisual, aspectos geográficos, históricos, artísticos, literarios y sociales relevantes de los países cuya lengua se aprende, profundizando en el conocimiento desde la óptica enriquecida por las diferentes lenguas y culturas que el alumnado conoce.

### **B) INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**



Pruebas orales (comprensión oral y expresión oral) Pruebas escritas (comprensión escrita y expresión escrita)	Hasta el 90% de la nota
Trabajo en clase Trabajo en casa Lectura Trabajo en grupo Notas de clase Lectura de libros Participación en clase Atención e interés Asistencia a clase y puntualidad Cuidado del material Respeto a los demás	El resto del porcentaje

### **C) RECUPERACIÓN ALUMNADO EVALUADO NEGATIVAMENTE EN CADA PERÍODO BACHILLERATO**

La recuperación se realizará mediante evaluación continua, por lo que se puede aprobar un trimestre si se supera el siguiente, si la nota es superior a un 3, de lo contrario se tendrá que realizar un trabajo bajo supervisión del profesor o un examen de recuperación.

### **D) RECUPERACIÓN ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE EN NIVELES ANTERIORES**

Si los alumnos no aprobaron la materia del curso precedente, estableceremos los siguientes criterios de recuperación:

- Si el alumno cursa francés en el corriente curso escolar debe aprobar el examen de pre-evaluación para recuperar la materia.
- Si el alumno no cursa francés, tendrá que realizar un trabajo de civilización francesa en los términos y condiciones expuestos en el tablón de información del centro.
- Si los alumnos no recuperasen la asignatura, tendrán derecho a realizar la prueba escrita del mes de septiembre.

## **E) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Manual del alumno, cuaderno de ejercicios, audiciones del manual y del cuaderno de ejercicios. Fichas, textos, canciones, películas proporcionados por el profesor o profesora. En general, documentos auténticos dentro de lo posible. Libros de lectura. Páginas web con aportaciones didácticas.

## **F) METODOLOGÍA**

Activa y participativa enfocada a la expresión y comprensión oral y a la expresión y comprensión escrita apoyadas en actividades variadas.

### **LECTURES 1º ESO**

*La surprise* Annette Maxime Longman

*Enfermés* Giovanna Tempesta Santillana francés

*C'est chouette, la vie* Giovanna Tempesta Santillana Francés

### **LECTURES 2º ESO**

*Mystères dans le showbiz* Régine Boutégère et Susanna Longo Le chat noir

*La veste noire* Evelyne Wilwerthn Santillana francés

*Un soir, au cirque* Giovanna Tempesta Santillana francés

### **LECTURES 3º ESO**

1º Trimestre: La momie du Louvre. Régine Boutégère. Ed. Chat Noir.

2º Trimestre: Le savetier de Cantarana. Ludovic Massé (Adapté par Brigitte Arnaudès). Ed. Longman.

3º Trimestre: La Vénus d'Ille. Prosper Mérimée (Adapté par Brigitte Arnaudès). Ed. Longman.

No bilingües:

Le Reflet Stéphanie Callet Santillana Francés

Un parfum de printemps Thierry Gallier Santillana Francés

### **LECTURES 4º ESO:**

ZORRO Chantal de Caplanche Le Chat Noir

### **LECTURES 1º Bachillerato:**

Para el nivel inicial e intermedio sólo habrá lecturas en los dos últimos trimestres:

2º Trimestre: Le coffret mystérieux. Chloé et Alex Ventura. Ed. Hachette.

3º Trimestre: Le fils de Nasreddine. Adapté par Brigitte Arnaudies.

Para el nivel avanzado también se proponen dos lecturas:

2º Trimestre: Le troisième œil Dominique Renaud Santillana Francés

3º Trimestre: Le Tartuffe Molière Santillana Francés

### **LECTURES 2º Bachillerato:**

Nivel Seguimiento:

1er Trimestre: Le Tartuffe de Molière Santillana Francés

2º Trimestre : Le Conte de Monte-Cristo Alexandre Dumas Santillana Francés

Nivel Avanzado (tendrán una lectura para todo el curso):

Jeanne D'Arc Lucia Donato Ed. Le Chat Noir