PROPUESTA PEDAGÓGICA DE DEPARTAMENTO

LOMLOE

Religión Católica

1º de ESO
2º de ESO
3º de ESO
4º de ESO
1º de BACHILLERATO
2º de BACHILLERATO

I.E.S. Santísima Trinidad de Baeza

Profesor: Antonio Martínez Jiménez

Curso 2026-2027

.....3
INTRODUCCIÓN 4
Justificación de la propuesta.....4
Contextualización.....4
CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN EL CICLO O CURSO EN CUESTIÓN 5
Competencias clave.....5
Competencias específicas 12
Relación entre Criterios de Evaluación, Competencias Específicas y Competencias Clave en Secundaria Obligatoria.....13
Relación entre Criterios de Evaluación, Competencias Específicas y Competencias Clave en Bachillerato 16
SELECCIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS NECESARIOS PARA ADQUIRIR Y DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.....18
Saberes básicos en la ESO.....18
Saberes básicos en Bachillerato.....19
MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA RESPUESTA EDUCATIVAA LA INCLUSIÓN.....22
Alumnos con necesidades especiales 22
Alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores 22
Alumnos repetidores 23
CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 24
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....25
Tipos de evaluación 25
Calificación.....25
Nota de cada trimestre o evaluación.....25
Medidas para la recuperación de la evaluación.....26
Nota final de curso.....26
Recuperación de la asignatura en segunda convocatoria 27

~~Recuperación de la asignatura pendiente ..... 27~~

Fomento de la lectura y su calificación 27

ANEXO 3

INTRODUCCIÓN

Justificación de la propuesta

La propuesta es necesaria para que la enseñanza en secundaria sea ajustada a los bloques de contenido expuestos en la ley educativa y no haya errores a la hora de transmitir los conocimientos adecuados a los niveles educativos establecidos. El margen de improvisación debe ser pequeño y a esto ayuda el diseño de una programación de aula. Esta necesidad no solo afecta a la transmisión ordenada de los conocimientos sino también a una adecuada evaluación del alumno al que se le propone el estudio de unos conocimientos para la obtención de los cuales previamente se le proporcionan las fuentes adecuadas a su nivel.

Contextualización

El IES Santísima Trinidad es un centro público de Educación Secundaria situado en Baeza, en la provincia de Jaén, dentro de la comunidad autónoma de Andalucía. Se encuentra en un edificio de gran valor histórico y artístico, ya que ocupa la antigua sede de la Universidad de Baeza, institución fundada en el siglo XVI. Este entorno patrimonial le otorga una identidad singular, vinculada al pasado universitario y renacentista de la ciudad, declarada Patrimonio Mundial.

A lo largo de su trayectoria, el instituto se ha consolidado como un referente educativo en la comarca, ofreciendo enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y distintos ciclos de Formación Profesional. Además, participa en programas de innovación, proyectos europeos y actividades culturales que complementan la formación académica del alumnado.

El centro posee también un importante valor cultural, ya que entre 1912 y 1919 fue profesor en sus aulas el poeta Antonio Machado, una de las figuras más destacadas de la Generación del 98. Esta vinculación refuerza el papel del instituto como espacio de memoria histórica y cultural, convirtiéndolo no solo en un lugar de enseñanza, sino en un símbolo del legado educativo y literario de Baeza.

CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN EL CICLO O CURSO EN CUESTIÓN

Antes conviene saber cuáles son las competencias clave.

Competencias clave

Para la LOMLOE las competencias clave *corresponden a los desempeños, considerados imprescindibles, para que el alumnado progrese con garantías de éxito en su itinerario formativo y afronte retos y desafíos, tanto globales como locales, en su desarrollo personal y social.*[1]

Son las siguientes[2]:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia plurilingüe (CP)
- Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM, por sus siglas en inglés[3]: Science, Tecnology, Engineering and Mathematics) ● Competencia digital (CD)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia emprendedora (CE)
- Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)

Este departamento de Religión, sin embargo, prevé en esta propuesta una novena competencia clave para rellenar un vacío relativo a la dimensión trascendente del ser humano. Esto no menoscaba en nada las otras ocho competencias, y hace justicia a la realidad del ser humano y, por tanto, del alumno. Así, añadimos esta competencia:

- Sentido espiritual y trascendente (SET)

[1] Nuevo currículo y adecuación de las programaciones didácticas. Religión y Escuela, nº 361-362, Junio-Julio, 2022

[2] Tanto las competencias clave como sus descriptores aparecen en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. «BOE» núm. 76, de 30/03/2022

[3] Desconocemos la razón de usar las siglas en inglés más cuando las siglas podrían haber sido sin problemas CMCTI distinguiéndose perfectamente de las demás.

A continuación, se exponen los descriptores de las **9 competencias clave** tanto de secundaria como de bachillerato. De esta manera se puede ver la progresión de los mismos desde la ESO hasta el Bachillerato. Son los siguientes:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan

surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución Española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

Sentido espiritual y trascendente (SET)
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno…
SET1. Entiende la apertura a la posibilidad de un Dios de carácter cercano al ser humano y es capaz de describir tal dimensión humana por medio de la escritura y la creación artística propia.
SET2. Desarrolla el desasimiento, la paciencia, el sacrificio, la esperanza y el amor como valores humanos irrenunciables y es capaz de implementarlos en su propia vida o, al menos, describir sus ventajas en la

propia vida, con vistas a un futuro personal y laboral.

SET3. Conoce las ideas o devenir de grandes autores o personajes espirituales de la historia mundial o de las religiones.

SET4. Respeta la naturaleza, la admira y siente gratitud por la misma y se abre a concebirla como obra de Dios.
SET5. Valora la misión en la Iglesia que tiene encomendada el creyente, y conoce algunos ejemplos históricos que han contribuido al progreso humano.

Competencias específicas

Las competencias específicas del área de Religión suponen un mayor grado de concreción que las clave. En el conjunto de los elementos curriculares se integran de esta manera:

- CONCRECIÓN +		
Competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación

Relación entre Criterios de Evaluación, Competencias Específicas y Competencias Clave en Secundaria Obligatoria

En el siguiente cuadro aparecen las relaciones entre los 3 primeros elementos para el **primer ciclo (1º y 2º de ESO)**[4]:

Descriptores de las competencias clave	**Competencias específicas**	**Criterios de evaluación** (En cada fila, el primer criterio es el de 1º y el segundo criterio, el de 2º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

[4]Nótese en las tablas siguientes que, más allá de lo dispuesto en el currículo de Religión, se han añadido descriptores del Sentido Espiritual y Trascendente (SET) para aclarar qué elementos de esta competencia son desarrollados por el alumno según las competencias específicas y los criterios evaluados.

CE3 CCEC3 SET1 SET2 SET3 SET4 SET5		
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3 CC1 CC2 CC4 CE1 SET2 SET3 SET4	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
CCL1 CCL5 STEM3 CD1 CPSAA3 CC3 CC4 CE1 CCEC3 SET2 SET4	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.
CCL4 CP3 CD2 CD3 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC4 SET1 SET2 SET3	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural. 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.
CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 SET1 SET3 SET5	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

CCL2 CCL3 STEM4 CD1 CPSAA4 CPSAA5 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET2 SET5	6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

En el siguiente cuadro aparecen las relaciones entre los 3 primeros elementos para el **segundo ciclo (3º y 4º de ESO)**:

Descriptores de las competencias clave[5]	**Competencias específicas**	**Criterios de evaluación** (En cada fila, el primer criterio es el de 3º y el segundo criterio, el de 4º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3 CCEC3 SET1 SET3 SET5 SET4	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. 1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3 CC1 CC2 CC4 CE1 SET2 SET3 SET4	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. 2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

CCL1 CCL5 STEM3 CD1 CPSAA3 CC3 CC4 CE1 CCEC3 SET2 SET4	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.
CCL4 CP3 CD2 CD3 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC4 SET1 SET2 SET3	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. 4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.
CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 SET1	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. 5.2. Favorecer la convivencia social en contextos

[5]Tanto los descriptores de las competencias clave como las competencias clave en sí son las mismas que en el cuadro anterior ya que son iguales para toda la etapa de la ESO.

SET3 SET5	preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.
CCL2 CCL3 STEM4 CD1 CPSAA4 CPSAA5 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET2 SET5	6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. 6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

Relación entre Criterios de Evaluación, Competencias Específicas y Competencias Clave en Bachillerato

Descriptores de las competencias clave	**Competencias específicas**	**Criterios de evaluación** (En cada fila, el primer criterio es el de 1º y el segundo criterio, el de 2º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CPSAA7 CE2 CE3 CCEC3 SET2	1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3 CPSAA6 CC1 CC2 CC4 CE1 SET2 SET5	2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.
CCL1 CCL5 STEM3 CD1 CPSAA3 CPSAA6 CC3 CC4 CE1 CCEC3 CCEC6 SET2 SET4 SET5	3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.
CCL4 CP3 CD2	4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad,

CD3 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC4 CCEC5 CCEC6 SET1 análisis propios de cada disciplina,	valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación	artística y en la construcción social del pensamiento. analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con

luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2. Participar activamente en la creación cultural	con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la	diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 CCEC5 SET1 SET3	5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.
CCL2 CCL3 STEM4 CD1 CPSAA4 CPSAA5 CPSAA7 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET5	6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

SELECCIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS NECESARIOS PARA ADQUIRIR Y DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Tanto en la ESO como en el bachillerato están divididos en 3 bloques, aunque difieren en su formulación. Su exposición en el currículo parece un tanto desligada de los otros elementos curriculares, de manera que serán los temas los que seleccionen y ordenen estos contenidos o saberes para que se ajusten a los criterios de evaluación.

Saberes básicos en la ESO

Aparecen por ciclos:

1r CICLO (1º y 2º de ESO)	
Bloque 1	**Bloque 2**
Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	**Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**
1b1c1E[6]. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. 2b1c1E. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. 3b1c1E. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. 4b1c1E. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. 5b1c1E. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. 6b1c1E. Aprecio la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.	1b2c1E. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. 2b2c1E. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. 3b2c1E. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 4b2c1E. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. 5b2c1E. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 6b2c1E. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 7b2c1E. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. 8b2c1E. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

2º CICLO (3º y 4º de ESO)	
Bloque 1	**Bloque 2**
Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	**Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

[6]Hemos elegido esta nomenclatura para identificar a cada Saber Básico.

- Por ejemplo: 1b1c1E se refiere al **primer** Saber Básico del **bloque 1** (es decir, el bloque A o primera columna en la tabla) del **primer ciclo** de la **ESO**.

● Otro ejemplo: 5b3c2E se refiere al quinto Saber Básico del bloque 3 o C, del segundo ciclo de la ESO. ● Un ejemplo más: 7b2B se refiere al séptimo Saber Básico del bloque B de Bachillerato.

1b1c2E. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 2b1c2E. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. 3b1c2E. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. 4b1c2E. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. 5b1c2E. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. 6b1c2E. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. 7b1c2E. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.	1b2c2E. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 2b2c2E. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. 3b2c2E. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. 4b2c2E. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. 5b2c2E. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 6b2c2E. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. 7b2c2E. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. 8b2c2E. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

Saberes básicos en Bachillerato

La denominación de los bloques difiere respecto a la ESO. Son los siguientes:

BACHILLERATO (1º y 2º)	
Bloque 1	**Bloque 2**
La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano	**Diálogo fe-razón y fe-cultura**
1b1B. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. 2b1B. La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. 3b1B. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. 4b1B. La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. 5b1B. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. 6b1B. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.	1b2B. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. 2b2B. Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. 3b2B. El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. 4b2B. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. 5b2B. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. 6b2B. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. 7b2B. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la

7b1B. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. 8b1B. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe cultura	salvación y vida de Jesucristo. 8b2B. Experiencia espiritual y religiosa en figuras

9b1B. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. 10b1B. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida	históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. 9b2B. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. 10b2B. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. 11b2B. Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. 12b2B. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

Ahora, sin embargo, vamos a distribuir los Saberes básicos en los distintos Niveles educativos. Esta distribución sería lo que, en parte, distingue a una propuesta de otra, ya que se trata de un proceso muy flexible y personal. Será en el paso previo al diseño de las Unidades didácticas, proyectos, etc. Además, las siguientes tablas relacionarán Saberes básicos y Niveles educativos con los Criterios de Evaluación y las Competencias Específicas.[7]

[7]Para aligerar las tablas pondremos la numeración arriba utilizada para los Criterios de evaluación y las Competencias específicas, y las Competencias Clave las dejamos aparte pues su relación con las específicas ya aparece arriba.

MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA RESPUESTA EDUCATIVA A LA INCLUSIÓN

Alumnos con necesidades especiales

En el caso de los aprendizajes cooperativo y colaborativo, que serán los más habituales en clase, en el área de Religión esta cuestión queda totalmente integrada en la misma clase.

La razón de esto es que estas metodologías, tal y como se ha descrito en la **programación de aula**, son ya una manera de trabajo en la que los alumnos se ven obligados a apoyarse mutuamente y a hacer comprensibles los contenidos unos a otros. La calificación de los equipos depende en la mayoría de los casos de tal cooperación. Los alumnos con necesidades especiales encontrarán, en sus compañeros (y, si es necesario, en el profesor de manera puntual) la ayuda necesaria para superar, en la medida de sus posibilidades, los criterios de evaluación. Además, las actividades están diseñadas de manera que, en muchas ocasiones, cada parte de la actividad puede adecuarse al tipo de alumno que conforma cada equipo. Los equipos, como se dijo arriba, están diseñados para que alumnos de diferentes niveles se ayuden entre sí. No solo para la mejora de los alumnos con necesidades especiales sino también para los que tengan altas capacidades ya que tendrán que tomar la iniciativa y liderar un poco el equipo para conseguir buenos resultados.

Cuando la actividad de enseñanza y aprendizaje desarrolle el aprendizaje autónomo, estos alumnos, recibirán el apoyo directo del profesor para superar criterios de evaluación, ya que en esas actividades, el resto de alumnos estará trabajando de manera individual, mediante una guía de trabajo o siguiendo las instrucciones preparadas en rincones o áreas del aula.

Alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores

- Si el alumno está matriculado en Religión se le recordará que aprobando las dos primeras evaluaciones tendrá aprobada la asignatura pendiente. Para ayudarle se mantendrá dos pequeñas charlas con el alumno durante las dos primeras evaluaciones respectivamente, remarcando que su esfuerzo será doblemente recompensado, tanto en la actual como en la asignatura pendiente, motivándole para un mayor esfuerzo..

  En el caso de que no lo consiga, deberá hacer un trabajo. Para ayudarle le explicaremos lo que haga falta y le ofreceremos ayuda en cualquier momento para resolver dudas respecto al mismo durante su confección.

- Si el alumno no está matriculado en Religión deberá hacer un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento. Para ayudarle le explicaremos lo que haga falta y le ofreceremos ayuda en cualquier momento para resolver dudas respecto al mismo durante su confección.

Alumnos repetidores

- Si el alumno repetidor suspendió Religión, fijaremos con él un día y hora para mantener una breve conversación. El objetivo será comentarle cómo le ve el profesor y en qué puede mejorar. Esta conversación se hará en cada una de las 3 evaluaciones.
- Se le ofrecerá una ayuda extra proporcionándole algún recurso online que pueda aprovechar en casa.

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La relación entre Criterios de evaluación y Competencias Específicas ya se ha expuesto arriba, en el apartado *Relación entre Criterios de Evaluación, Competencias Específicas y Competencias Clave*.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para entender los criterios de calificación es necesario describir antes los tipos de evaluación que se van a utilizar.

Tipos de evaluación

Se realizará una evaluación inicial sobre todo centrada en el nivel de comprensión lectora y capacidad expresiva por escrito. Para ello podremos usar cualquiera de estas dos opciones: un análisis general de los resultados obtenidos en las dos primeras sesiones, o una redacción escrita.

Durante el transcurso de los trimestres se hará una evaluación continua del alumno ya que se pretende una evolución positiva más allá de los resultados, siempre que estos sean suficientes.

La evaluación será también una evaluación integradora, ya que: a) en cada momento se estará evaluando múltiples aspectos competenciales; b) desde el departamento de Religión se tendrá en cuenta también, en la última sesión de evaluación, los resultados en las otras áreas, en orden a observar si los objetivos generales han sido más o menos alcanzados por el alumno.

No se realiza ningún tipo de exámenes finales, ni de evaluación ni de curso, por tanto, no se tomará ninguna medida extraordinaria para evitar la posibilidad de que los alumnos copien en los mismos.

Calificación

Nota de cada trimestre o evaluación

- El **100%** corresponde a los trabajos realizados: se calcula haciendo la media de las notas de los temas o unidades didácticas acabadas en el trimestre (de 0 a 10) En cada ficha o actividad donde haya expresión escrita, se podrán valorar los fallos ortográficos. En ese caso, se restará 0,10 puntos por fallo hasta un máximo de 2.

  Las sesiones, con las actividades que pueda haber dentro de cada una de ellas, tendrán un peso que decidirá el profesor en función de diferentes parámetros (tiempo empleado, dificultad de la actividad, etc.). El conjunto de todas las calificaciones de cada tema sumarán un máximo de 10 puntos.

- El comportamiento y ausencias. Este apartado está ya calificado en el anterior, puesto que la nota de cada tema califica cada competencia específica (la cual es un criterio de evaluación) y esta está relacionada con las competencias clave. Las competencias incluyen actitudes. Por tanto, la nota anterior califica también la actitud.

  Así, hay que señalar, que en un porcentaje considerable de las actividades, la evaluación del contenido del criterio se realiza mediante una rúbrica holística, ya que esta tiene en cuenta tanto el contenido y las características de la actividad diseñada

como la actitud, cuando lo pide el tipo de actividad diseñada por su relación con las competencias específicas.

Aún así, se propone una calificación **en todas y cada una de las sesiones**. Esta calificación se dará en dos posibles contextos generales según sea la naturaleza de la actividad:

- Primera. Cuando se trata solo de consignar la participación correcta del alumno, pues dicha nota puede verse reducida no por una mala actitud del alumno, sino por el efecto negativo que dicho mal comportamiento tiene en el trabajo. Esto es así cuando no se usa una *rúbrica holística* o no se usa una *rúbrica de equipo*, las cuales sí incorporan un apartado de comportamiento.
- Segunda. Cuando se trata de valorar una actividad que el alumno debe cumplimentar o elaborar y entregar. Con este tipo de calificación buscamos que el alumno que no asista a clase en dichas sesiones (y por ello reciba penalización del centro), no tenga más penalizaciones por parte de este departamento que la calificación de cero debida a su ausencia y a trabajo no realizado.

  Evidentemente, aquí se trata de ausencias no justificadas o ausencias sí justificadas por un alumno que no se ha preocupado de preguntar al profesor cómo puede recuperar esa sesión: algunas opciones serían, por ejemplo, entregar la actividad solicitada posteriormente, u otra alternativa por AULES, ITACA o similar.

- Si por alguna razón el alumno se ve claramente caracterizado por ausencias no justificadas, el departamento de Religión se replanteará considerablemente la observación diaria y la nota por no haber participado el alumno en las actividades de cada sesión.

Medidas para la recuperación de la evaluación

Se propondrá al alumno que haya suspendido una evaluación la realización de un trabajo breve para que pueda recuperarla.

Nota final de curso

- Se añadirá 1 punto a la nota final de curso si el alumno demuestra la lectura de uno de los libros o cómics propuestos que figuran en esta propuesta. Se le realizará un brevísimo examen oral. Los libros y cómics figuran abajo, en este mismo punto, en el apartado de este titulado *'Fomento de la lectura y su calificación'.*

- Puesto que tratamos de hacer una evaluación continua, la nota final de curso será la media de las 3 evaluaciones pero haciendo saber que estas notas incluyen calificaciones objetivas de la progresión del alumno, ya que durante el curso se habrán realizado algunas actividades de repaso a tal efecto, donde se volverán a manejar contenidos de todo el curso.

- En principio, se consideran las siguientes calificaciones: de 1 a 10, siendo 0 un «no presentado», siendo un «suspenso» toda nota inferior a un 5 y «aprobado» toda nota igual o superior a 5.

- Todo lo anterior se refiere a la nota que figurará en los boletines. Pero, además de esa nota, se podrá calcular una **nota para cada una de las competencias clave** según los descriptores que relacionan las competencias específicas y las clave. Para ello es necesario dar una nota a todos los temas diseñados en esta propuesta, tal como se describe arriba. En todos los cursos se trata de 6 temas, asociados a cada uno de los 6 criterios de evaluación correspondientes. Dadas las 6 notas de los temas, podrá usarse la siguiente hoja de cálculo para hallar las notas de las competencias clave:

  Cálculo de la nota de las competencias clave

  NOTA IMPORTANTE: Hay que tener en cuenta que esta nota de cada competencia clave se calculará, provisionalmente, suponiendo que el aporte de esta asignatura a cada descriptor es del 100%. Esto no es real, ya que se necesita de la coordinación del claustro, para tener en cuenta qué porcentaje de cada descriptor aporta cada asignatura que cursa el alumno. Hasta que esto se sepa (en un mundo educativo público ideal que, desgraciadamente, no existe, podría ocurrir), la nota será incompleta, pero este departamento hará el cálculo para que se vea que es posible hacerlo y si no se hace es porque no hay voluntad de hacerlo, especialmente por parte de las autoridades, que deberían implementar en el sistema de gestión de notas oficial un apartado que hiciera el cálculo automáticamente. Personalmente pensamos que el asunto de las competencias no sirve para mucho, pero ya que Europa y los gobiernos insisten en incluirlo en la legislación nosotros hemos hecho el esfuerzo de crear el mecanismo para dar esa calificación concreta. De esta manera demostramos que lo que de puertas hacia fuera se vende como innovación no se está haciendo en ningún sitio concreto, a pesar, de que se puede hacer.

Recuperación de la asignatura en segunda convocatoria

- Esta opción, existente solo para cursos de Bachillerato, podrá efectuarse mediante la entrega de un trabajo, cuyo contenido le indicará el departamento, o un examen oral de contenidos impartidos a lo largo del curso.

Recuperación de la asignatura pendiente

- Esta opción, existente solo para cursos de la ESO, se producirá si el alumno aprueba dos de las evaluaciones del curso actual (en el caso de que esté matriculado en Religión) Si no, deberá realizar un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento. Si el alumno no está matriculado en Religión deberá hacer un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento.

Fomento de la lectura y su calificación

El punto importante con el cual el área de Religión contribuye al fomento de la lectura en sus alumnos es la **lectura en todos los cursos de diversos pasajes originales, no adaptados, de la Biblia**, de manera más o menos continuada y como base para la realización de diversas actividades. De la Biblia se puede

aprovechar en gran manera la gran diversidad de géneros literarios existentes en ella (historia, cuento, poesía, epístola, parábola, etc.) así como la gran riqueza de formas expresivas. La lectura de estos pasajes se enmarca dentro de las actividades obligatorias del curso.

Además, para este curso se **propondrá** al alumnado la lectura de, al menos, uno de los siguientes libros o cómics por curso:

1º de ESO

- Libros:
  - Fray Perico y su borrico. MUÑOZ MARTÍN, Juan
  - El chamán del pequeño valle. OTÓN CATALÁN, Josep
  - El búho que no podía ulular. FISHER, Robert; KELLY, Beth. Ed. Obelisco. ISBN 978-84-7720-685-9. 99 pgs.
  - Cuentos y leyendas de los héroes de la mitología. GRENIER, Christian. Ed. Anaya. ISBN 978-84-667-1317-7. 167 pgs.
  - Susurro y Pity. La hoja y el pájaro que aprendieron a amar. BOTELLA VILAPLANA, Marisa. Ed. CCS. ISBN 84-7043-943-X. 93 pgs.
- Cómics:
  - La Biblia ilustrada. Ed. Bruguera (1977). Estos títulos:
  - 1 (De Adán y Eva a Abraham)
  - 2 (De Abraham a Jacob)
  - 3 (De Jacob a Moisés)
  - 7 (El enigma de Sansón)
  - 16 (De Jeremías a Daniel))
  - Yakari. DERIB y JOB. Ed. Juventud (1979) (Números del 1 al 8)

2º de ESO:

- Libros:
  - Fray Perico y la guerra. MUÑOZ MARTÍN, Juan
  - El miserere. BÉCQUER, Gustavo Adolfo
  - El principito. DE SAINT EXUPERY, Antoine
  - El Caballero de la armadura oxidada. FISHER, Robert. Ed Obelisco. ISBN 978-84-9777-230-3. 108 pgs.
- Cómics:
  - Algunos días de verano. CHABOUTÉ
  - Coraline. GAIMAN,Neil
  - El principito. SFAR, Joann (Antoine de Saint-Exupéry)
  - La Biblia ilustrada. Ed. Bruguera (1977). Estos títulos:
  - 13 (De Elías a Eliseo)
  - 23 (De Los viajes de Pablo)
  - 24 (De Prisión y muerte de Pablo)

3º de ESO:

- Libros:
  - Siddarta HESSE, Hermann

- Maldito karma SAFIER, David
- El niño del pijama de rayas BOYNE,John
- Un ángel, probablemente. MILANI, Milo. Ed. Vicens Vives. ISBN 978-84-316-0975-7. 124 pgs.
- Fray Perico y la Primavera. MUÑOZ MARTÍN, Juan
- Me llamo... Juan Pablo II. GÓRA, Jan W. / Taljo-Kwiavtowska

● Cómics:

- Campus Stellae. SAINT-DIZIER, Pierre-Roland; MUTTI, Andrea
- El diablo de la botella. Ed. Classics Ilustrated
- La isla sin sonrisa. FERNÁNDEZ, Enrique
- Orgullo de Bagdad. VAUGHAN, Brian K.; HENRICHON, Niko

4º de ESO:

● Libros:

- Óscar y Mamie Rose. SCHMITT, Eric-Emmanuel. Ed. Obelisco. ISBN 978-84-9777-070-5. 108 pgs.
- Iacobus. ASENSI, Matilde
- La cena secreta. SIERRA, Javier
- Colmillo blanco. LONDON, Jack
- Dos velas al diablo GALLEGO, Laura
- La hermandad de la sábana santa. NAVARRO, Julia

● Cómics:

- Breath of bones. Una historia del golem. NILES, Steve; WATCHER, Dave
- Benhur. MITTON, Jean-Yves
- San Francisco de Javier. BERZOSA. Ed. Mensajero.
- Nelson Mandela El cómic autorizado. Ed. Escalera (2012)

1º de Bachillerato:

● Libros:

- Cometas en el cielo. HOSSEINI, Khaled
- El vendedor de sueños. CURY, Augusto
- El forastero misterioso. TWAIN, Mark
- El nombre de la Rosa. ECO, Umberto
- El último Catón. ASENSI, Matilde.
- La dama azul. SIERRA, Javier

● Cómics:

- Neardental. ROUDIER
- Auschwitz. CROCI, Pascal
- La dama de las nieves. CLAMP
- Luuna. CRISSE; KÉRAMIDAS
- Lydie. LAFEBRE, Jordi; ZIDROU
- Metrópolis. TEZUKA, Osamu
- Mortadelo y Filemón: El nuevo Cate. IBÁÑEZ
- Todo el polvo del camino. ANTUNES, Wander; MARTÍN, Jaime

2º de Bachillerato:

● Libros:

- Marianela. PÉREZ GALDÓS, Benito
- El hombre en busca de sentido. FRANKL, Viktor E.

- El hombre bicentenario. ISAAC ASIMOV, Isaac
- El arte de amar. FROMM, Erich
- The Sunset limited. McCARTHY, Cormac
- El candor del padre Brown. CHESTERTON, G.K. (especialmente los capítulos: *El martillo de Dios* y *El ojo de Apolo*) ● Cómics:
- El silencio de nuestros amigos
- El gran vacío. TABURETE, Alfonso
- El abominable hombre de las nieves (El hombre del Tíbet) ○ El jugador. DOSTOYEVSKY, Fiodor

Se realizará, acabada la lectura del libro o cómic, un pequeño examen oral, encaminado a evaluar la impresión personal de la historia y valores transmitidos en el lector. Como se dijo antes, **se añadirá 1 punto a la nota final de curso** si el profesor comprueba que el alumno ha leído al menos 1 de los libros o cómics propuestos.

ANEXO

Esta propuesta didáctica se podrá ir modificando a lo largo del curso, dado el carácter de la LOMLOE y las dificultades para un desarrollo adecuado de la misma.

Fdo.: Antonio Martínez Jiménez

Baeza a 27 de octubre de 2026